

## „Talpunk alatt a történelem”

### Óbudai történelmi séta

Kedves Diákok!

Óbudán sétálva legtöbbször a talpunk alatt rejtőznek Óbuda mintegy 2000 éves történetének emlékei. Természetesen mi elsősorban a felszín felett látható emlékeket fedezzük fel.

Ha eltévednétek, használjátok a térképet!

<https://data2.openstreetmap.hu/hatarok/hatarok.php?hatar=%C3%93buda>

1. Miután leszálltatok a HÉV-ről az Árpád-hídnál, rögtön a Szentlélek tér közepén láthatjátok a Szentháromság szobrot, melyet a 18. században emeltek a pestisjárványban elhunytak emlékére. A szoborcsoport egyik alakja Szent Flóriánt ábrázolja, aki római katona volt és keresztény hitéért végezték ki. A tűzoltók védőszentje.

**a) Mi az ismertetőjegye Szent Flóriánnak, mely minden ábrázolásán megjelenik?**

A séta során még két helyen találkozol a szent ábrázolásával. Egy fogadalmi oltáron, melyen a pestis és a földrengés ellen is oltalmazó szentek láthatók és egy templom előkertjében.

**b) Hol találhatod rá a fogadalmi oltárra és hogy hívják a másik két szentet?**

**c) Melyik téren (egy templom előtt) található a "harmadik" Szent Flórián szobor?**

**d) Milyen címerállat látható a szobrok talapzatán?**

2. A Szentháromság szobor mögött áll az Óbudai Gimnázium. A homlokzaton emléktábla hirdeti, hogy Óbudán Zsigmond király egyetemet alapított a 14. században.

**a) Melyik volt a középkori egyetem címere?**

I. A kétféjű sast ábrázoló címer?

II. A könyvet nyújtó kezét ábrázoló címer?

III. A Szent Koronát ábrázoló címer?

**b) Mikor alapították a jelenlegi gimnázium elődjét? (Akkor még a Szürke Nénék (apácák) Intézetének Kisdédóvója, Elemi és Polgári iskolája.)**

3. Amikor a Szentlélek téren és a Fő téren sétálunk, tényleg a talpunk alatt bújjik meg a történelem. A középkorban itt voltak a fő egyházi épületek. A gyönyörű, gótikus templomok maradványai, makettjei az Óbudai Múzeumban láthatók.

**Most oda nem térünk be, de a mellékelt térkép segítségével találjátok ki, mely templomok álltak ezen a helyen és írjátok rá a számozást a térképre!**



A térkép tetejéről az aljáig haladva:

1. ferencesek temploma és kolostora 2. romos Szent Péter templom 3. gótikus Szűz Mária templom 4. klarissza apácák kolostora 5. királynéi vár

4. A két tér meghatározó épületegyüttese a Zichy család kastélya, mely a 18. században épült. Az épületben több múzeum is van. Később még jól jöhet, ha megnézik, melyek ezek a múzeumok! **Menjete be az épület főkapuján és döntsétek el, milyen stílusban épült a kastély!**

Egy kis segítség: különböző korstílusok jellemzői:

- a) román stílus - tömör falak, lőrészerű ablakok
- b) gótikus stílus - csúcsíves ablakok, támpillérek, színes ólomüveg ablakok
- c) reneszánsz - az épület vízszintes tagolása, ókori (görög, római) oszlopfők
- d) barokk - mozgalmasság, sok oszlop, kagyló- és csigamotívum

5. Ha tovább sétáltok a Fő téren, már a századforduló (19/20. század fordulója) hangulatát is érezzük.

**Találjátok ki, hogy melyik épület részlete látható a fotón, és milyen intézmény működik az épületben!**

6. A fenti épület mellett találjátok Óbuda első polgármesterének szobrát.

a) Ki volt az első polgármester?

b) Milyen fontos, a főváros történetét meghatározó változást támogatott a polgármester?



7. Most induljatok el a Kórház utcán a Flórián téri aluljáró felé. Itt már a római kori, az aquincumi legio II. Adiutrix táborának a területén járunk. Az utca jobb oldalán lévő parkban rekonstruálták a tábor keleti kapujának egy részét. **Nézzétek meg az információs táblát és döntsetek el, hogy a rekonstruált kapu a kocsik vagy a gyalogosok számára szolgált!**

A Flórián téri aluljáróig, a mai irodaházak helyén állt a kaszárnyák egy része, ezekből csak kis falmaradványokat láthatók.

8. Az aluljáró igazi múzeum, kiállítótér! Először az Óbudához valamilyen módon kapcsolódó, híres emberek tablói mellett megyünk el.

a) A bemutatott híres emberek közül kinek van múzeuma a Zichy kastély épületegyüttesében?

b) Hogy hívják azt a világhírű focistát, aki az Aranycsapat csatára volt és 2025. február 2-áig időszakos kiállításon mutatja be az Óbudai Múzeum?

9. De most vissza a római légiós táborba, ahol egy 15 000 m<sup>2</sup> alapterületű, 48 teremmel (hideg és meleg vizes medencék, szauna, gőzfürdő, sportcsarnok) rendelkező fürdő várta a tisztálkodni, sportolni vágyó katonákat. Sajnos technikai okok miatt csak a műanyagfalon tudunk belesni a feltárt területre.

a) Hogyan nevezték a római korban a fürdőt?

b) A kép segítségével írd le, milyen módon fűtötték a termeket, a medencéket?



10. Az aluljáró falain római sírkövek, kőtöredékek másolatait látjátok. Keressétek meg az alábbi síremlékeket és válaszoljatok a kérdésre!

a) Milyen formájú hadi jelvényt tart a kezében a katona ezen a sírkövön?

b) Keressétek meg azt a sírkövet, mely delfineket is ábrázol és találjátok ki, milyen feladata volt a katonának a hadseregben! (Mit tart a kezében?)

c) Két kőtöredéken is fellelhető a katonatisztek között nagyon népszerű Mithras kultusz nyoma. A domborművön Mithras isten egy állatot öl meg, mely jelentheti a rossz legyőzését, illetve a Világ létrejöttének kezdetét. **Milyen állatot dőf le az isten?**



11. Ha a Flórián Üzletközpont felé vennénk az utunkat, akkor a katonai tábor egyik tiszt házának alapjait láthatnánk, de most az aluljáró végén jobbra jöjjünk fel! Itt a tábor déli kaputornyai előtt áll egy oltárkö. **Melyik istent jeleníti meg a pajzsos, sisakos alak?**

12. Most forduljunk vissza az aluljáróba és a bal oldalon jöjjünk ki. Ha felsétálunk a lépcsőkön, nézzük meg a Fogadalmi oltár szoborcsoportot és megtaláljuk az első kérdések egyikére a választ.

13. A parkon átvágva a Kálvin közbe értek. **Ki az az építész, aki az erdélyi népi építészet stílusjegyeit alkalmazva az Óbudai Református Templom parókiáját (paplak) tervezte?**

A templom és parókia alatt rejtőznek a középkori vár maradványai. Tudtad, hogy Óbuda a középkorban a királynék uradalma volt? Nagy Lajos adományozta édesanyjának, a lengyel Piast Erzsébetnek. Az Óbudai Múzeum középkori sétáin és tárlatvezetésein erről többet is megtudhatsz.



14. Most balra fordulva vágjunk át egy parkolón, kiérkezünk a Kiskorona utcába, ahonnan balra nyílik a Korona tér. A lakótelep után ismét a századforduló hangulatát idéző világba csöppenünk. Itt találjuk a Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeumot. **Ki az az író, aki ebben az épületben élt, és az Óbudai Múzeum „Közös otthon, saját érzés – Óbudai írók, írók Óbudán” időszaki kiállításában is szerepel?**

Az MKVM ingyenesen látogatható "Nekem soha nem volt otthonom" című kiállításán megismerhetjük milyen miliőben élt az író, melyek voltak kedvenc vendéglátóhelyei. Az utóbbiak közül kettőt az utunk során mi is megkeresünk.

**15. Az első itt volt a közelben, a Bródy Kávéház! Eredetileg a Koronához és az Oroszlánhoz címzett fogadó működött az épületben. Ma melyik kulturális intézménynek ad otthont a régi kávéház épülete?**



[https://www.sulinet.hu/oroksegtar/data/magyarorszag/nemzetisegek/nemetek/bp\\_obuda/kockas\\_abrosz\\_jo\\_kadarka/pages/007\\_kavehazak\\_obudan.htm](https://www.sulinet.hu/oroksegtar/data/magyarorszag/nemzetisegek/nemetek/bp_obuda/kockas_abrosz_jo_kadarka/pages/007_kavehazak_obudan.htm)

**16. Most induljunk tovább az Óbudai utcán a Szent Péter és Pál templom felé, mely özvegy gróf Zichy Péterné, gróf Bercsényi Zsuzsanna támogatásával épült fel a 18. században, barokk stílusban!**

**a) A templom hátsó falához érkezünk. Melyik világháború áldozatainak állít emléket az itt látható dombormű?**

**b) Milyen Mátyás királyhoz kapcsolódó emlékmű található a templom oldalfalában, melynek másolata az Óbudai Múzeumban is megtalálható?**

**c) Ki alapította a Képes Krónika szerint a hajdani Szent Péternek szentelt budai társaskáptalant? A Szent Erzsébet teret körüljárva, megtaláljátok a választ!**

**17. Jobbra fordulva a Lajos utcán eléred az Óbudai Zsinagóga épületét. Óbudán a 18. század elejétől kezdve éltek zsidók, a Zichy család támogatta betelepülésüket. A zsidó lakosok által fizetett oltalompenz gyarapította a család jövedelmét, a betelepülők számára a pesti országos vásárok közelsége biztosított jó lehetőséget.**

**a) Mikor épült a klasszicista zsinagóga, mely a negyedik itt felépített imaház?**

**b) Miért "némult el" a zsinagóga 1944-ben?**

**c) Tippelj, hány Dávid-csillag díszíti a felújított zsinagóga mennyezetét? (Az épületlátogatást előre egyeztetni kell!)**

**több, mint 5.000**

**több, mint 10.000**

**több, mint 20.000**



<https://epiteszforum.hu/a-megujult-obudai-zsinagoga>

**18.** Most fordíts háttat a zsinagógának! Az előtted álló területen volt a középkorban a piactér. Ide vízi úton, a Dunán is érkeztek áruk: bor, só, keleti fűszerek. Az egykori piactér északnyugati sarkánál áll az egyetlen középkori eredetű, fennmaradt épület, a klarissza apácák szolgálatában álló Ferenc deák lakóháza. **Melyik utca, hányas számú háza ez az épület?**

**19.** Az épület sarkánál kanyarodj a Zichy utcába! Az utca a negyed híres étterméhez vezet, melynek az általunk már említett (kérdezett) író rendszeresen a vendége volt.

**a) Mi a neve az 1899-ben nyílt étteremnek?**

**b) Mit tart az étterem cégérén látható pincér a kezében?**

**c) Mit eszik az író novelláiból készült filmben a főhős?**



**20.** Sétálj tovább a Perc utca felé! (Ha a vendéglővel szemben állsz, balra indulj!) A Perc és a Lajos utca sarkán áll ez az épület, a 200 éves fennállás után 1997-ben megszűnt Goldberger Textilgyár épülete. A gyár elődje a Goldberger Ferenc által 1784-ben alapított kékfestő manufaktúra, melynek épületében ma az Óbudai Múzeum - Goldberger Textilipari Gyűjteménye található. **Nézz utána, melyik uralkodó adott nemesi címet a családnak 1867-ben?**



**21.** Most visszatérünk a középkori Óbudához. A Mókus utca végén kanyarodj jobbra, egy iskola udvara mellett haladunk, a Kiskorona utcánál szintén jobbra fordulj! Itt már a középkori királynéi városrészben járunk és az iskola udvarán az egykori klarissza kolostor maradványait látjuk. A romok csak az Óbudai Múzeum középkori sétáin látogathatók.

**a) Ki alapította a klarissza apácák kolostorát?**

**b) Milyen társadalmi feladatot láttak el a klarissza apácák?**

**22.** Ezzel a séta végére értünk, a Kiskorona utcán tovább sétálva eljutsz a Kálvin közig, onnan a Flórián téri aluljáróba.

**De van még egy utolsó kérdés. A sokat emlegetett írótól származik az alábbi idézet.**

"Az óbudai nőknek nehezebb dolguk van a járás körül, mint másoknak. Magassarkú cipőben kell ifjú és ruganyos léptekkel járniok, hegyes, gonosz köveken, amelyeknek szinte csak egyetlen céljuk van ezen a földön: a szép lépéseket megnehezíteni. "

**Hogyan nevezzük ezeket a "gonosz köveket", mellyel az óbudai és más budapesti utcákat is burkoltak a 20. század második feléig?**